

BORGERFORENINGEN
SVENDBORG TEATER

Spil med fornøjelse

Svendborg den 7. maj 2024

Referat af ordinær generalforsamling 2024

Tirsdag den 7. maj 2024 kl. 17.30 blev der afholdt ordinær generalforsamling for foreningen Borgerforeningen - Kulturhus Svendborg i spejlsalen, Ramsherred 4, 5700 Svendborg.

Bestyrelsesforman Christian Ulrich bød de fremmødte velkommen. Herefter var dagsordenen som følger:

- Valg af dirigent
- Valg af referent
- Bestyrelsens beretning
- Regnskabsfremlæggelse
- Fastlæggelse af kontingenter
- Orientering om husets aktiviteter
- Indkomne forslag
- Valg af bestyrelse
- Valg af suppleant
- Valg af revisor
- Eventuelt

1. Valg af dirigent

Bestyrelsen foreslår Advokat Hans Lindstrøm, der vælges. Han konstaterer, at generalforsamlingen er lovlig indvarslet.

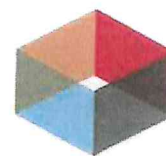
2. Valg af referent

Bestyrelsen foreslår Rikke S. Kjær, der vælges.

3. Bestyrelsens beretning

Formand for bestyrelsen, Christian Ulrich, fremlægger bestyrelsens beretning for 2023 for foreningen, Borgerforeningen - Kulturhus Svendborg.

”Velkommen til denne 15. generalforsamling i Borgerforeningen - Kulturhus Svendborg.



BORGERFORENINGEN
SVENDBORG TEATER

Spil med fornøjelse

Vi har nu haft 14 år med utrolig megen aktivitet, mange arrangementer og rigtig mange glade gæster. Det har igen været et år, hvor vi har haft et højt aktivitetsniveau, og vi fik også i 2023 et fint resultat. Det vil Ulrik fortælle mere om senere under gennemgang af regnskabet. Det er imidlertid også vigtigt, at vi kan skabe overskud på driften, da der hele tiden skal foretages store investeringer i at holde faciliteterne up-to-date, og for at vi kan sikre mangfoldighed i huset.

2023 var også det første hele driftsår med Lars, Thomas, Daniel og deres team omkring Decibel. Vi har med dette samarbejde fået en ny dimension i huset, og vi glæder os til fortsat at udvikle samarbejdet hen over tid. Jeg syntes, det er blevet rigtig godt.

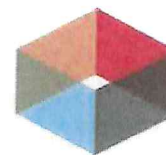
Jeg vil også benytte lejligheden til at sige tak til nogle af dem, som har gjort en kæmpe forskel i året der, er gået.

Jeg vil starte med et af vores bærende elementer – nemlig vores frivillige. For at det hele kan lade sig gøre, er vi afhængige af og dybt taknemmelige for vores frivillige, som hjælper til. Det være sig ved foredrag og koncerter, i døren med billetter, i garderoben, bemanning af lounge til Erhvervsklubben og ikke mindst som bandsupport. Det har været fantastisk at opleve den måde, I er gået til opgaverne på. TAK!

Der skal også lyde en stor tak til personalet, som består af ganske få medarbejdere: Jesper (pedel og alt mulig mand), Ricko (på teknikken), Helle og Christina (event, marketing, Erhvervsklub samt styring af kontoret), Poul Erik (som sikrer at huset er pænt og rent) og sidst med ikke mindst vores direktør, Claus Bjerregaard. De nærmest evner at trylle for at kunne nå at stille op i lokalerne til de mange arrangementer, planlægge og afvikle arrangementerne, hjælpe med billetter samt understøtte vores Erhvervsklub. TAK!

Det har igen i år været fantastisk at se, hvordan de frivillige og personalet på fremragende vis har sørget for, at huset fungerer så godt.

Jeg vil også gerne rette en stor tak til alle vores partnere i Borgerforeningens Erhvervsklub. Det er også i 2023 lykkedes os at fastholde, styrke og udbygge vores Erhvervsklub. Vi har nu 111 medlemmer og Erhvervsklubben bidrog med knap 3 mio. kr. i 2023 mod knap 2,5 mio. kr. i 2022. Det er vigtigt for os at værne om vores Erhvervsklubs DNA. Vi vil fortsat vægte sammensætningen af erhvervsnetværket højt, så vi kan fortsætte med at udvikle indholdet af vores Erhvervsklub samtidig med, at vi fastholder de kvaliteter, som vores nuværende



BORGERFORENINGEN
SVENDBORG TEATER

Spil med fornøjelse

samarbejdspartnere giver positive tilbagemeldinger på. Vi glæder os til at kunne løfte sløret for en række nye arrangementer og aktiviteter for netværket i 24/25

Jeres opbakning betyder, at vi i dag har en meget aktiv/deltagende klub, som er en vigtig medspiller ikke mindst økonomisk, for at kunne tilbyde den brede vifte af aktiviteter, vi gerne vil give Svendborg. TAK!

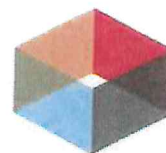
Også en tak til Svendborg Kommune. Det tilskud vi modtager fra Svendborg kommune er meget vigtigt for os. Det gør det muligt for os at være mangfoldige i vores arrangementer, også med ting som ikke nødvendigvis er kommercielle. Vi lægger hus til en bred vifte af arrangementer. Smalle som brede, og i mange genrer. Pop, rock, jazz, LEGO, foredrag, Stand-Up, foreningsliv og senest har vi også fået ballet på programmet.

Vi er glade for at kunne understøtte kommunen med deres strategi om, at kultur er en vigtig del af kommunens udviklingsstrategi. Vi vil gøre alt, hvad vi kan for at understøtte arbejdet med kultur, turisme og bosætning. Sydfyn skal fortsat være et fantastisk sted at bo og bosætte sig. TAK!

Vi indgik i 2022 et samarbejde med Svendborg Sommerrevy – Rottefælden, hvor de skulle spille revy på Svendborg Teater. Men i efteråret 2023 havde Mikkel og Christine et ønske om at revyen fra 2024, hvor revyen har 140-års jubilæum, igen skulle hjem til den gamle Rottefælden i skoven. Et ønske vi ikke ville stå i vejen for – så vi blev enige med dem om, at de kunne komme ud af aftalen favorabelt, trods uopsigeligheden indtil udgangen af 2025. Så jeg vil ønske Mikkel og Christine rigtig god vind med revyen fremover og sige tak for samarbejdet. Vi er glade for vi kunne være med til at holde revyen "levende", imens der på grund af Covid-19 m.m. ikke kunne spilles revy i skoven. TAK!

Sidst men ikke mindst vil jeg også rette en tak til mine kollegaer i bestyrelsen – Thomas Cleve, Ulrik Feveile, Rikke S. Kjær, Thomas Buch - som gør et kæmpe stykke arbejde. Også en tak til Anne Barslev som var suppleant, men som nu er stoppet, da hun jo er blevet Operachef på den Jyske Opera. Der er mange gøremål, beslutninger og arbejde i at få "forretningen" Borgerforeningen Svendborg Teater til at fungere. Jeg vil gerne takke for de mange timer og det store arbejde, der udføres med stor kærlighed til huset. TAK!

Borgerforeningen - Kulturhus Svendborg er en forening, der hele tiden skal flytte sig, tilpasse sig og justeres, for at vi hele tiden er i trit med brugernes ønsker. Derfor startede vi i



BORGERFORENINGEN
SVENDBORG TEATER

Spil med fornøjelse

slutningen af 2023 en visionsproces op. Vi havde et bestyrelsesdøgn i januar 2024, og vi nåede frem til en vision med overskriften:

Vi vil være et kulturelt fyrtårn, det bygger bro mellem mennesker og kultur

Der tales i disse tider meget om trivsel og mistrivsel. Et af fokuspunkterne i den nye vision er derfor, at "Vi vil understøtte sociale og bæredygtige fællesskaber".

Vi glæder os til at fortsatte visionsarbejde sammen med husets personale. Hvis en vision skal leve – så skal den forankres. Vi har derfor planlagt en dag i august, hvor medarbejderne og bestyrelsen sætter sig sammen og i fællesskab giver visionen liv.

Som jeg nævnte i starten af min beretning, så skal der hele tiden foretages store investeringer for at sikre den opgradering af huset, som er nødvendigt. Der er i 2023 lavet nyt LED lys i Guldsalen (ca. kr. 800.000) – tak for kr. 275.000 i støtte fondene Fynske Bank/Nordea/SEF/Halberg – egenfinansiering kr. 525.000. Vi har også opsat LED skærm i vinduet med Ramsherred – egenfinansiering kr. 105.000. Efter planen så skal lydanlægget i Guldsalen skiftes i 2024 – en investering til ca. kr. 700.000.

Skal vi til sidst give de frivillige, husets personale og den øvrige bestyrelse en hånd for det store arbejde...

Det var på vegne af bestyrelsen min beretning for året der er gået.

Tak for ordet."

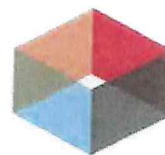
Christians beretning blev taget til efterretning.

4. Regnskabsfremlæggelse

Ulrik Feveile Nielsen fremlagde regnskabet for 2023. Årets resultat er et flot overskud på 427.656 kr., som bestyrelsen betragter som tilfredsstillende. Indtægterne stiger fra 6.819.711 kr. til 8.162.373 kr. Det er blandt andet vores billetsalg, lokaleudlejning og Erhvervsklubben, som er medvirkende til resultatet.

Det fulde regnskab kan ses på www.bfst.dk.

Regnskab for Borgerforeningen - Kulturhus Svendborg godkendes.



BORGERFORENINGEN
SVENDBORG TEATER

Spil med fornøjelse

5. Fastlæggelse af kontingenter

Bestyrelsen foreslår uændret kontingent på 200 kr. for et medlemskab af foreningen, hvilket vedtages.

6. Orientering om husets aktiviteter

Direktør, Claus Bjerregaard, orienterede os om huset for det forløbne år.

”2023 blev det første år i lang tid, vi kan se tilbage på, uden der var store uforudsete udfordringer, som pludselig energikrise, pandemi, økonomisk krise eller andet, der kaster grus i maskineriet, når man forsøger at drive et kulturhus. Det betyder også, at vi kommer ud af 2023 med et resultat, der er tilfredsstillende, og som giver os mulighed for at investere i forbedringer, der øger brugeroplevelsen for vores mange gæster. Vi skal bl.a. have opgraderet vores lydanlæg i Guldsalen, der efter 14 år er slidt. Det forventer vi at afslutte i 2024.

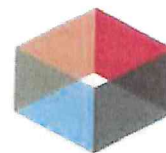
I januar 2023 tog vi hul på et nyt kapitel i vores historie, da vi slog dørene op for en balletforestilling. Vi er stolte af at kunne præsentere ballet for publikum på teatret, som det eneste sted uden for København eller Aarhus. Svendborg Balletteater er en realitet, og vi har taget hul på de udfordringer der følger med at være et producerende teater. Sammen med vores balletmester Per Lundsgaard sammensatte vi en et potpourri af balletklassikere, som vi krydrede med en baggrund af musik fremført live på scenen af lokale musikere.

Vi gentog succesen i jan/feb. i år, og det er tanken, at Svendborg Balletteater skal opføre ballet i teatersalen årligt for derefter at turnere med forestillingerne til andre mindre teatre i Danmark, Sverige og Tyskland. Svendborg Balletteater skal være omdrejningspunkt for en demokratisering af ballet som kunstart, hvor vi tager balletten ud til publikum på lige fod med anden scenekunst, fremfor at man skal rejse langt for at få oplevelsen.

Det er også tanken at Svendborg Balletteater skal opleves i forbindelse med mange forskellige aktiviteter i Svendborg. Allerede nu kommer man til at opleve balletindslag på havnekajen i forbindelse med EMD og til kulturmøde under SVEND. Det er vores håb, at Svendborg Balletteater kan blive et brand for Svendborg, der kan understøtte kommunens bosætnings- og kulturstrategi.

Det er omkostningsrigt at producere ballet, og vi er i øjeblikket i dialog med Svendborg Kommune om et nødvendigt økonomisk samarbejde, der kan sikre, at vores Balletteater kan udvikle sig.

Vores arrangementskalender var i 2023 mere omfangsrigt end nogensinde tidligere, og det er med glæde, at vi kan konstatere en stigning vores lokaleudlejning samtidig med, at vi har øget



BORGERFORENINGEN
SVENDBORG TEATER

Spil med fornøjelse

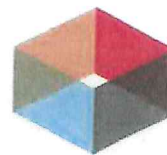
antallet af betalende gæster til vores kulturarrangementer. Vi har i 2023 investeret i en række promoveringsfilm, der skal vise vores flotte faciliteter frem og forhåbentlig være med til at få endnu flere møder og konferencer i huset i de timer, hvor vi ikke afholder koncerter osv.

I samarbejde med vores forpagter Decibel, som i 2023 har en stor aktie i, at vi har kunnet afvikle og arrangere så mange succesfulde arrangementer, udvikler vi hele tiden på vores produkter, så vi kan blive ved med at være byens bedste sted at opleve kultur i alle afskygninger.

I slutningen af 2023 begyndte vi at snakke med Arena Svendborg om et evt. samarbejde. Vi skulle stille vores ekspertise til rådighed i forbindelse med tiltrækning af kulturarrangementer til arenaen fra foråret 2025. Samarbejdet blev formaliseret i starten af 2024, og vi har i den forbindelse oprettet et arenasekretariat, og Nadja Larsen er tiltrådt stillingen som ansvarlig for det fra marts i år. Det er en stor og spændende opgave, der forhåbentlig munder ud i, at Arena Svendborg kan danne rammen for en række af store kulturarrangementer. Nu spillede Bryan Adams i Odense i sidste uge, men som Bo Hansen sagde til mig, da vi tilfældigt løb på hinanden derinde: "Næste gang er det i Svendborg".

Borgerforeningen Svendborg Teaters personale skal have en særlig plads i min beretning. Vi er, som Christian sagde ikke et stort hold, der holder sammen på det hele i det daglige, men det kan lade sig gøre, fordi alle leverer 100 % på alle pladser. Hvis vi var et håndboldhold, så ville der aldrig være tvivl om, hvor DM titlen ville ende.

Jeg er kransekagefiguren her i huset, men mine medarbejdere og de frivillige fortjener i virkeligheden alt ros og hæder. Poul Erik, der ene mand står for rengøringen i begge bygninger. Helt utroligt, når man har set, hvordan der kan se ud, efter en aften med koncerter i både Teatersalen og Guldsalen. Ricko, der er teknisk ansvarlig for alle arrangementer og ofte sidder med rigtig meget planlægning og forventningsafstemning i forhold til gæstende artister. Jesper, der er på toppen af alt det logistiske i huset, når det kommer til stole, borde, scene, brandovervågning og brandregler, tyverisikring, maling og alt vedligehold. Christina sidder med langt det meste kontakt med alle de kunder, der ringer med spørgsmål om alt muligt vedr. vores arrangement. Hun sidder også med Teaterforeningens billeshåndtering, og hendes indsats har været altafgørende for, at vores overtagelse af foreningens billetter har været så forholdsvis gnidningsfrit, som det har. Christina sidder også med kontrakhåndteringen af vores udlejninger, og hendes indsats har været meget vigtig for, at vores udlejningsfrekvens er stigende og i positiv udvikling. Helle er vores omdrejningspunkt for alt, hvad der foregår i administrationen. Hendes vigtighed kan faktisk ikke overdrives, og



BORGERFORENINGEN
SVENDBORG TEATER

Spil med fornøjelse

Jeg er personlig meget taknemmelig for at have Helle som daglig sparringspartner i det daglige, ligesom jeg ved, at Erhvervsklubbens mange medlemmer også har Helle at takke for, når det kommer til billetter, man liiiiige mangler, har glemt at bestille eller gæster man gerne vil have med til udsolgte arrangementer.

Alle vores timelønnede piccoliner, teknikere og kontorhjælp skal også have en stor tak for deres arbejde. Der er tryk på i visse perioder, og der lægges mange timer på alle mulige og umulige tidspunkter.

Tak til hele personalet for at være med til at skabe et kulturhus alle kan være stolte af.

Vi vil aldrig kunne afvikle arrangementer eller drive huset uden vores frivillige, og i 2023 har vi igen udvidet gruppen, så der er bemanding på plads, når kunderne strømmer til. Frivilligruppen er loyale, omstillingsparate, arbejdsomme og ikke mindst dejlige at arbejde sammen med, og de skal i den grad også have en særlig tak for mig.

Samarbejdet og sparringen er uhyre vigtigt for, at vi holder momentum i driften af BFST. Vores fortsatte udvikling og vækst er kun mulig fordi bestyrelsen er med ombord, når ideer skal omsættes til virkelighed, men også når ideer ikke skal omsættes. Bestyrelsen sætter retning og rammer, som vi i det daglige forløser. Tak for samarbejdet og jeg ser frem til det spændende arbejde med implementeringen af vores visionspunkter. En særlig tak til Christian, der som formand for bestyrelsen bliver trukket med ind i ekstra mange opgaver som sparringspartner.

Tak for ordet.”

Claus' orientering blev taget til efterretning.

7. Indkomne forslag

Der er ingen indkomne forslag. Fristen var den 23. april 2024.

8. Valg af bestyrelse

Rikke Starbæk Kjær og Thomas Cleve er på valg. De genopstiller og vælges.

Thomas Buch er udpeget af Erhvervsklubben.

I bestyrelsen er desuden Christian Ulrich og Ulrik Feveile Nielsen, der ikke er på valg i år.



BORGERFORENINGEN
SVENDBORG TEATER

Spil med fornøjelse

9. Valg af suppleant

Bestyrelsen foreslår Amalie Helleesen, som vælges.

10. Valg af revisor

Bestyrelsen foreslår Edelbo Revision, som genvælges som foreningens revisor.


11. Eventuelt

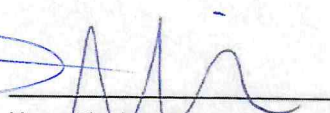
Vores nye suppleant Amalie præsenterer sig selv. Hun er ansat i SEF. Amalie er optaget af ESG, og spændt på at træde ind i bestyrelsen.

Christian Ulrich takker Hans Lindstrøm for veludført arbejde som dirigent samt forsamlingen for god ro og orden.

Efter den ordinære generalforsamling konstituerede bestyrelsen sig med Christian Ulrich som formand og Thomas Cleve som næstformand.

Svendborg, 17/5 2024


Rikke Starbæk Kjær
Referent


Hans Lindstrøm
Dirigent