

Svendborg, tirsdag den 6. maj 2025

Referat af ordinær generalforsamling 2025

Tirsdag den 6. maj 2025 kl. 17.30 blev der afholdt ordinær generalforsamling for foreningen Borgerforeningen - Kulturhus Svendborg i spejlsalen, Ramsherred 4, 5700 Svendborg.

Bestyrelsesformand Christian Ulrich bød de fremmødte velkommen. Herefter var dagsordenen som følger:

1. Valg af dirigent
2. Valg af referent
3. Bestyrelsens beretning
4. Regnskabsfremlæggelse
5. Budgetfremlæggelse til orientering
6. Fastlæggelse af kontingenter
7. Orientering om husets aktiviteter
8. Indkomne forslag
9. Valg af bestyrelse
10. Valg af suppleant
11. Valg af revisor
12. Eventuelt

1. Valg af dirigent

Bestyrelsen foreslår Advokat Henrik Dalegaard som dirigent, hvilket godkendes. Dirigenten konstaterer, at generalforsamlingen er lovligt indkaldt. I henhold til vedtægterne, som foreskriver en varsel på tre uger, er indkaldelsen sket rettidigt, og generalforsamlingen er derfor beslutningsdygtig.

2. Valg af referent

Bestyrelsen foreslår Rikke Starbæk Kjær, der vælges.

3. Bestyrelsens beretning

Formand for bestyrelsen, Christian Ulrich, fremlægger bestyrelsens beretning for 2024 for foreningen, Borgerforeningen - Kulturhus Svendborg.

"Velkommen til denne 16. generalforsamling i foreningen Borgerforeningen - Kulturhus Svendborg. Vi har nu været i gang gennem 15 år, og huset har dannet ramme om utrolig megen aktivitet, mange arrangementer og rigtig mange glade gæster gennem tiderne. Året 2024 er ingen undtagelse – vi har igen haft et højt aktivitetsniveau, og det har også resulteret i et økonomisk fint resultat.

Det er imidlertid også vigtigt, at vi kan skabe overskud på driften, da der hele tiden skal foretages store investeringer i at holde faciliteterne up-to-date og for at vi kan sikre mangfoldighed i huset. Det seneste vi er i gang med, er investering i nyt lydanlæg til både Guldsalen og Black Box.

Decibel med Lars, Thomas og Daniel ved roret er nu efter 3 år blevet en integreret del af huset. Jeg syntes samarbejdet er nået langt, men begge parter er stadig nysgerrige på, hvor det eventuelt kan optimeres. Vi er derfor så småt gået i gang med at drøfte en forlængelse af forpagtningsaftalen.

Jeg vil også i år benytte denne lejlighed til at sige tak til nogle af dem, som har gjort en kæmpe forskel i året der, er gået. Jeg vil starte med et af vores bærende elementer – nemlig vores frivillige. For at det hele kan lade sig gøre, er vi afhængige af, og dybt taknemmelige for vores store gruppe af frivillige, som hjælper til. Det være sig ved foredrag og koncerter, i døren med billetter, i garderoben, bemanning af lounge til Erhvervsklubben og ikke mindst som bandsupport. Det har været fantastisk at opleve den måde, I er gået til opgaverne på. TAK!

Der skal også lyde en stor tak til personalet, der består af ganske få medarbejdere – Jesper (Pedel, og alt mulig mand), Ricko (på teknikken), Helle og Christina (Event, marketing, Erhvervsklub og styre kontoret), Nadja – en kending, men alligevel sidste skud på stamme (udlejning, ESG og hjælper med Svendborg BalletTeater) og Poul Erik (som sikrer at huset er pænt og rent) samt sidst med ikke mindst Direktør Claus Bjerregaard. De nærmest evner at trylle for at kunne nå at stille op i lokalerne til de mange arrangementer, planlægge og afvikle arrangementerne, hjælpe med billetter samt understøtte vores Erhvervsklub. TAK!

Det har igen i år været fantastisk at se, hvordan de frivillige og personalet på fremragende vis i samarbejde har sørget for at huset fungerer så godt.

Jeg vil også gerne rette en stor tak til alle vores partnere i Borgerforeningens Erhvervsklub. Det er også i 2024 lykkedes os at fastholde, styrke og udbygge vores Erhvervsklub. Det er vigtigt for os at værne om vores Erhvervsklubs DNA. Det er vigtigt for os, at vi kan fortsætte med at udvikle indholdet af vores Erhvervsklub, samtidig med at vi holder fast i de kvaliteter, som vi får masser af positive tilbagemeldinger på fra vores nuværende samarbejdspartnere. Jeres opbakning betyder, at vi i dag har en meget aktiv/deltagende klub som en vigtig medspiller. Det gælder både jeres opbakning omkring vores arrangementer men også det økonomiske bidrag, som er afgørende for at kunne tilbyde den brede vifte af aktiviteter, vi gerne vil give Svendborg. TAK!

Også en tak til Svendborg Kommune. Det tilskud vi modtager fra Svendborg Kommune er meget vigtigt for os. Det gør det muligt for os at være mangfoldige i vores arrangementer, også med ting som ikke nødvendigvis er kommercielt. Vi lægger hus til en bred vifte af arrangementer. Smalle som brede, og i mange genrer. Pop, rock, jazz, LEGO, foredrag, Stand-Up, foreningsliv og senest har vi også fået ballet på programmet, via Svendborg BalletTeater hvilket ikke havde været muligt uden støtten fra kommunen. Vi er glade for at kunne understøtte kommunen med deres strategi om at kultur er en vigtig del af kommunens udviklingsstrategi. Vi vil gøre alt, hvad vi kan for at understøtte arbejdet med kultur, turisme og bosætning. Sydbyn skal fortsat være et fantastisk sted at bo og bosætte sig. TAK!

Sidst men ikke mindst vil jeg også rette en tak til mine kollegaer i bestyrelsen – Thomas Cleve, Ulrik Feveile, Rikke S. Kjær, Thomas Buch og Amalie Højgaard Hellesen - som gør et kæmpe stykke arbejde. Der er mange

gøremål, beslutninger og arbejde i at få "forretningen" Borgerforeningen Svendborg Teater til at fungere. Jeg vil gerne takke for de mange timer, og det store arbejde der udføres med stor kærlighed til huset. TAK!

Vi startede i 2024 en visionsproces med overskriften:

Vi vil være et kulturelt fyrtårn, det bygger bro mellem mennesker og kultur.

Vi har haft et godt samarbejde omkring visionsarbejdet med husets personale. Hvis en vision skal leve – så skal den forankres. Og det føler jeg den er i gang med at blive, efter vi har haft 2 seancer, hvor medarbejderne og bestyrelsen har sat sig sammen – gravet sig ned i visionen og i fællesskab givet visionen liv.

Jeg syntes derfor vi her til sidst skal give de frivillige, husets personale og den øvrige bestyrelse en hånd for det store arbejde...

Det var på vegne af bestyrelsen min beretning for året der er gået.
Tak for ordet."

4. Regnskabsfremlæggelse

Ulrik Feveile Nielsen præsenterede regnskabet for 2024. Årets resultat viser et overskud på 129.706 kr. - et fald i forhold til sidste år. Indtægterne er steget fra 8.162.373 kr. til 9.510.973 kr. Denne stigning skyldes primært billetsalg, lokaleudlejning, tilskud fra kommunen og Erhvervsklubben.

Bestyrelsen er tilfreds med overskuddet, selvom det ikke er større, da målet ikke er at opbygge stor egenkapital, men at tilbyde et varieret program. Ulrik betragter regnskabet som et af de bedste, og han fremhæver 2024 som et stærkt år med store kunstnere. Egenkapitalen er på 5,3 mio. kr.

Det fulde regnskab kan ses på www.bfst.dk.

Regnskab for Borgerforeningen - Kulturhus Svendborg godkendes.

5. Budgetfremlæggelse til orientering

Ulrik Feveile Nielsen præsenterede budgettet for 2025. Erhvervsklubben bidrager med 2,7 mio. kr., og vi forventer entreindtægter på 2,1 mio. kr. Derudover modtager vi tilskud fra kommunen samt støtte fra fonde. Samlet set estimerer vi, at omsætningen vil falde til 8,3 mio. kr. Budgettet omfatter lokaleomkostninger, IT-udgifter, reklame- og markedsføringsomkostninger, m.m. På baggrund af disse forventninger, estimerer vi et overskud på 450.000 kr., forudsat at året forløber som planlagt.

Budgettet for 2025 godkendes.

6. Fastlæggelse af kontingenter

Bestyrelsen foreslår uændret kontingent på 200 kr. for et medlemskab af foreningen, hvilket vedtages.

7. Orientering om husets aktiviteter

Direktør, Claus Bjerregaard, orienterede os om huset for det forløbne år.

Når jeg kigger tilbage på 2024, så kan jeg nogle gange blive helt forpustet. Som Christian sagde, så var det et år, hvor vi havde rigtig mange arrangementer, og det er ganske rigtigt.

Faktisk satte vi rekord for antallet af afholdte arrangementer siden 2010, og jeg er sikker på, at alle mine kollegaer, lønnede som frivillige, deler min stolthed over vores formåen. Vi har i sandhed bevist, at vi er et kulturelt fyrtårn på Sydfyn.

I sidste uge skrev DR en artikel, der prøvede at undersøge de faktorer, der gør, at flere og flere, især københavnere, flytter til Svendborg. En af de nævnte grunde er vores rige kulturliv, og i artiklen blev Svendborg BalletTeater særligt nævnt. Borgerforeningen Kulturhus Svendborg, der også rummer Svendborg Teater og Svendborg BalletTeater, er en kulturel faktor, når der snakkes bosætning- og udviklingspolitik både kommunalt, regionalt og sågar også nationalt. Svendborg Kommune anerkendte Ballet teatrets vision og vigtighed i 2024 med et foreløbig 3 årig støtte, og det gør, at vi nu officielt har dannet den forening, der står bag det projekt. Svendborg BalletTeaters seneste forestilling Kærlighed & Krig var en kunstnerisk succes med topanmeldelser fra både ind- og udland, og vi er hurtigt blevet anerkendt som et seriøst alternativ til Den Kongelige Ballet. Vi er f.eks. inviteret til at danse i morgen til en stor legatfest i København. Til trods for den kunstneriske succes, så viser vores billetsalg også, at det tager tid at vise vores publikum, at det er ok at komme til ballet i Svendborg BalletTeater. Det er mindst ligeså sjovt, spændende og medrivende, som hvis du går til koncert. Det er også ok at huje, klappe og juble, som hvis du går til koncert. Du må gerne tage din fadøl med ind til ballet, og man behøver ikke komme i sin nystrøgede skjorte eller lange balkjole. Kom som du er og få en på opleveren. Vores vision for balletteatret dækker også over et out-reach-program, der skal være med til at demokratisere adgangen til balletten som kunstart. Vi har derfor arbejdet med at få aftaler i stand med Demensbyen, , forskellige såkaldt "belastede" boligområder, ungdomsskolen osv. hvor vi vil introducere ballet. Fra efteråret vil vi, i samarbejde med AOF, starte balletundervisning for borgere i alle aldre og på alle niveauer. Ballet skal være for alle og ikke de få.

Ballet Teateret er nyt og nyskabende, og derfor får det en masse opmærksomhed, men det projekt kunne ikke lade sig gøre, hvis ikke vi havde brugt de sidste 10 år på at opbygge et solidt kulturelt- og økonomisk fundament i Borgerforeningen. Det må vi ikke glemme, og vores koncertaktiviteter, udlejninger samt vores Erhvervsklub er stadig fundamentet, der gør det muligt at forfølge vores drømme om et kulturhus på Sydfyn, der sætter spor langt ud over kommunegrænsen.

Decibel er vores daglige samarbejdspartner, i alt hvad vi laver i huset, og vores hidtidige samarbejde har været givende og meget produktivt. Deres kreativitet og ikke mindst omstillingsparathed er medvirkende til, at vi vækster og udvikler os, og jeg ser frem til, at vi forlænger vores samarbejde i løbet af foråret.

Jeg vil gerne slutte af med at takke hele det hold af dygtige medarbejdere, der, på alle mulige og umulige tidspunkter, arbejder for, at vi har det kulturhus vi har. Vores frivillige er uundværlige og kan ikke takkes nok for det arbejde, de gør.

Poul Erik, der gør rent i huset, burde være en karakter i superheltefilm ala *Iron Man* eller lignede. Jeg bliver stresset, når der gøres rent hjemme hos os i privaten, men Poul Erik han klarer problemfrit rengøringen hver eneste dag i både Borgerforeningen og Svendborg Teater.

Jesper og Ricko kunne så være Poul Erik side-kick i den førømtalte superhelte-film, da de klargør alle vores lokaler, håndterer vedligehold, og tager sig af det tekniske i forbindelse med alle arrangementer.

Bag alle superhelte er der altid en eller anden "master mind" eller et headquarter, og i vores hus er det kontoret, hvor Helle, Christina og Nadja håndterer alt, der relaterer sig til Borgerforeningen og Per er Balletchef.

Nu sidder jeg så og håber, at jeg ikke er Darth Vader eller The Joker i denne analogi, men det er op til andre at afgøre...

Jeg vil gerne fremhæve mit samarbejde med Helle, der betyder noget særligt for mig og for den udvikling huset har været igennem de sidste tre år. Helles evne til at håndtere rigtig mange opgaver og lande dem alle de rigtige steder, samtidig med at hun administrerer kontorets daglige gang, er second-to-none,

Samarbejde og sparring er uhyre vigtigt for, at vi holder momentum i driften. Vores fortsatte udvikling og vækst er kun mulig fordi bestyrelsen er med ombord, når ideer skal omsættes til virkelighed, men også når ideer ikke skal omsættes. Bestyrelsen sætter retning og rammer, som vi i det daglige forløser. Tak for samarbejdet. En særlig tak til Christian, der som formand for bestyrelsen bliver trukket med ind i ekstra mange opgaver som sparringspartner.

I år skal jeg også sende en særlig tak til Johan Groth, der har været vores revisor fra før huset blev renoveret i 2010. Helt tilbage i 2006, hvor de første skridt blev taget hen imod en renovering af den gamle borgerforeningen, har Johan været med til udviklingen af huset. Hans ordentlighed og ekspertise har tjent os godt, men af en eller anden grund mener han, at det nu er tid til at give opgaven videre og trappe ned på arbejdet. Til vores held har Morten Pedersen fra Edelbo Revision taget opgaven på sig, og vi føler og igen i trykke hænder. Tak for samarbejdet og de mange hyggelige timer Johan og nyd dit otium sammen med Vivi og resten af familien. Du skriver bare, hvis ikke du kan fravriste nogen billetter fra Morten fremover.

Tak for ordet."

8. Indkomne forslag

Der er ikke indkommet nogen forslag til behandling på generalforsamlingen.

9. Valg af bestyrelse

Christian Ulrich er på valg, han genopstiller og vælges.

Thomas Buch og Ulrik Feveile er udpeget af Erhvervsklubben.
I bestyrelsen er desuden Rikke Starbæk Kjær og Thomas Cleve, der ikke er på valg i år.

10.Valg af suppleant

Bestyrelsen foreslår Amalie Hellesen, som vælges.

11.Valg af revisor

Bestyrelsen foreslår Edelbo Revision, som genvælges som foreningens revisor.

12.Eventuelt

Karen, som er en af foreningens frivillige, spørger, om bestyrelsen har overvejet at inkludere en frivillig som medlem af bestyrelsen. Claus svarer, at der tidligere har været en frivillig i bestyrelsen, men at man valgte at gå væk fra den model. Han understreger dog, at alle medlemmer har mulighed for at stille op til bestyrelsen. Christian Ulrich supplerer og bekræfter, at alle foreningens medlemmer er valgbare.

Christian Ulrich afslutter generalforsamlingen med at takke dirigenten, Henrik Dalegaard, for et veludført hverv samt forsamlingen for god ro og orden.

Efter den ordinære generalforsamling konstituerede bestyrelsen sig med Christian Ulrich som formand og Thomas Buch som næstformand.

Svendborg, / 2025

Rikke Starbæk Kjær
Referent

Henrik Dalegaard
Dirigent

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Rikke Starbæk Kjær

Referent

Serienummer: 714ab7ea-f2dc-416d-91c9-e9b0a0c8e2de

IP: 85.27.xxx.xxx

2025-05-19 08:15:33 UTC



Henrik Dalegaard

Dirigent

Serienummer: 62530413-2aa7-4c51-8057-ff455624b64c

IP: 87.49.xxx.xxx

2025-05-19 09:34:23 UTC



Dette dokument er underskrevet digitalt via [Penneo.com](https://penneo.com). De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptografiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl. For mere information om Penneos kvalificerede tillidstjenester, se <https://eutl.penneo.com>.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt

Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af **Penneo A/S**. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskrivers digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter.